



**FACULDADE ESTADUAL DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
UNIÃO DA VITÓRIA ESTADO DO PARANÁ**

HISTÓRIA E PEDAGOGIA: Decreto Federal nº 61.120 – 31.07.67 - DOU 03.08.67

LETRAS E GEOGRAFIA: Decreto Federal n.º 74.750 – 23.10.74 - DOU 24.10.74

LETRAS-ESPAHOL: Decreto Estadual nº 1.715 - 13.08.03 - DOE 13.08.03

MATEMÁTICA: Decreto Estadual nº 1.719 - 13.08.03 - DOE 13.08.03

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS: Decreto Estadual nº 4.275 – 01.02.05 – DOE 01.02.05

QUÍMICA: Decreto Estadual nº 1.040 – 27.07.07 – DOE – 27.07.07

FILOSOFIA: Autorizado Decreto Estadual nº 173 – 13.02.07

CONTEUDOS PROGRAMÁTICOS

CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: PEDAGOGIA E MOVIMENTO: JOGOS E BRINCADEIRAS.

SÉRIE: 2ª VESPERTINO

CARGA HORÁRIA: 72 HORAS

PROFESSORA: IVANILDO SACHINSKI

ANO LETIVO: 2010

EMENTA

Fundamentos teóricos do lúdico, seu papel no desenvolvimento do ser humano e as implicações para a prática educativa. Valor social do jogo. Desenvolvimentos de jogos livres e organizados. Desenvolvimento psicomotor, aprendizagem e contribuições práticas da psicomotricidade para a qualidade do processo educativo. Expressão corporal e jogos dramáticos. Prática como componente curricular 14 horas.

1 OBJETIVOS

- Reconhecer aspectos históricos e conceitos relacionados ao estudo do corpo e da infância.
- Compreender o valor do movimento para a aprendizagem.
- Analisar a contribuição do lúdico na prática escolar.
- Conceituar corpo, lúdico, jogo e brinquedo.
- Reconhecer o desenvolvimento da expressão corporal na dança, no teatro e nos jogos.
- Estabelecer relações entre a prática educativa e a psicomotricidade.

2 MÉTODOS E TÉCNICAS

- Análises de textos;
- Aulas expositivas e dialogadas;
- Estudo individualizado e em grupo;
- Relatórios;
- Projetos;
- Serão utilizados: TV, vídeo, DVD, rádio, transparências e outros recursos adequados ao bom desenvolvimento das aulas.
- Oficinas de confecção de brinquedos e jogos, de jogos dramáticos, de dança, brincadeiras em geral.
- Oficinas de atividades psicomotoras.

3 AVALIAÇÃO

A avaliação dar-se-á de modo constante no decorrer de todo o curso em função dos objetivos, sendo considerados os seguintes aspectos: freqüência, participação e realização das atividades indivíduo/grupo/classe, realização de leituras, iniciativas de discussão e trabalhos escritos, como resenhas, artigos, pareceres e relatórios, avaliando-se a pontualidade na entrega dos trabalhos. Todas as atividades realizadas em classe estarão sendo consideradas na avaliação do semestre, bem como a utilização de provas escritas.

4 CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

Será levado em consideração, o envolvimento dos acadêmicos em todas as atividades propostas, o senso crítico na organização e expressão de idéias, a coerência na articulação dos conhecimentos, a compreensão, a segurança, o domínio e objetividade demonstrados no tratamento dos conteúdos e a qualidade formal do texto.

5 PROGRAMA

5.1 1º BIMESTRE – março e abril

- O desenvolvimento motor e suas relações com a aprendizagem.
- Constituição do conceito de infância e brincadeira
- Conceitos de lúdico, jogo, brinquedo e brincadeira.
- O significado do movimento na sociedade para o indivíduo.

5.2 2º BIMESTRE – maio e junho

- Desenvolvimento Infantil e a contribuição do lúdico.
- Desenvolvimento psicomotor através de atividades praticas,
- A relação movimento aprendizagem.

5.3 3º BIMESTRE – agosto e setembro

- Movimentos fundamentais: manipulação, locomoção e estabilização;
- Esquema corporal, lateralidade, estruturação espacial, orientação temporal e domínio progressivo do desenho e do grafismo;
- O desenvolvimento dos gestos simbólicos;

5.4 4º BIMESTRE – outubro e novembro

- Apropriação da imagem corporal da criança e a construção de sua identidade;
- O corpo e a aprendizagem:
- Atividades de Baixa Organização: jogos de corrida variada, jogos em linha, jogos em círculo, jogos de interpretação;
- Atividades Rítmicas: brinquedos cantados e exercícios ritmados;

6 PRÁTICA DE COMPONENTE CURRICULAR – 12 horas

Realização de oficinas para construção e aplicação de atividades, brincadeiras e metodologias ligadas ao desenvolvimento psicomotor das crianças.

7 COMPLEMENTAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

Complementação de carga horária¹: Visitas e estudos técnicos relacionados ao desenvolvimento do corpo humano e suas relações com a constituição da inteligência.

8 REFERÊNCIAS

- ABERASTURY, A. **A Criança e seus Jogos**. Porto Alegre: Artmed, 1992.
- BOUCH, Lê. **O desenvolvimento psicomotor**. Do nascimento até aos seis anos. Porto Alegre: ARTMED, 2001.
- FONSECA, V. **Psicomotricidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1988.
- GROLNICK, S. **Winnicott, o trabalho e o brinquedo: uma leitura introdutória**. Porto Alegre: Artmed, 1993.
- KAMIL, C. DEVRIES, R. **Jogos em Grupo**. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- BENJAMIN, W. **Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação**. São Paulo: Duas Cidades, 2002.
- GARCIA, R. L. (org.) **O Corpo que fala dentro e fora da escola**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.
- LABAN, R. **Domínio do Movimento**. São Paulo: Summus Editorial, 1978.
- OLIVEIRA, G. C. **Psicomotricidade**. Petrópolis: Vozes, 1997.
- FONSECA, V. **Psicomotricidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1988
- FONSECA, V. **Psicomotricidade: Perspectivas multidisciplinares**. Porto Alegre: Artmed, 2004
- LAPIERRE, A. **O Adulto diante da criança de 0 a 3 anos**. Curitiba: UFPR, 2002.
- LEVIN, E. **A Clínica Psicomotora**. Petrópolis: Vozes, 1995.
- PIAGET, J. **O Nascimento da Inteligência da Criança**. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.
-

[†] De acordo com a Resolução nº 3 de 02/07/2007, no seu artigo 3º. Prevê a carga horária mínima dos cursos superiores em horas (60 minutos), de atividades acadêmicas e de trabalho discente efetivo. Como esta IES adotou horas aulas de 50 minutos, são desenvolvidas atividades que complementam a carga horária exigida.