



FACULDADE ESTADUAL DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
HISTÓRIA E PEDAGOGIA: Decreto Federal nº 61.120 – 31.07.67 - DOU 03.08.67
LETRAS E GEOGRAFIA: Decreto Federal n.º 74.750 – 23.10.74 - DOU 24.10.74
LETRAS-ESPANHOL: Decreto Estadual nº 1.715 - 13.08.03 - DOE 13.08.03
MATEMÁTICA: Decreto Estadual nº 1.719 - 13.08.03 - DOE 13.08.03
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS: Decreto Estadual nº 4.275- 01.02.05-DOE 01.02.05

PROGRAMA PARA O TESTE SELETIVO DO COLEGIADO DE HISTÓRIA

1. HISTÓRIA E LITERATURA: MONTEIRO LOBATO, O MÚLTIPLO.

Bibliografia

e Luca, Tânia Regina. *A Revista do Brasil: um diagnóstico para a (N)ação*. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1999.

Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br> Consulta realizada em 18/11/2009.

_____. Monteiro Lobato: estratégias de poder e auto-representação n'A barca de Gleyre. In: GOMES, A. de C. *Escrita de si, escrita da história*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004, p. 139-162. .

VENÂNCIO, Giselle Martins. Cartas de Lobato a Vianna: uma memória epistolar silenciada pela história. In: GOMES, A. de C. *Escrita de si, escrita da história*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004, p. 111-138.

BIGNOTTO, Cilza Carla. *Novas perspectivas sobre as práticas editoriais de Monteiro Lobato (1918-1925)*. Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, 2007.

Disponível em <http://libdigi.unicamp.br/document/?code=vtls000410260> Consulta realizada em 18/11/2009.

PASSIANI, E. *A construção da hegemonia: Monteiro Lobato, mercado editorial e campo literário no Brasil*. *Miscelânea, Assis*, v. 6, jul./Nov. 2009, p. 124-138.

Disponível em <http://www.assis.unesp.br/posgraduacao/letras/mis/pdf/v6/enio.pdf> Consulta realizada em 18/11/2009.

Fonte

LOBATO, M. *Urupês*. São Paulo: Brasiliense, 1994.

2. TRABALHO E ESCRAVIDÃO NA HISTÓRIA DO BRASIL

ALGRANTI, Leila Mezan. *O Feitor Ausente* (estudo sobre a escravidão urbana no Rio de Janeiro 1808-1822), Petrópolis, Vozes, 1988.

BLACKBURN, Robin. Cuba e Brasil: o impasse abolicionista. In: *A queda do escravismo colonial, 1776-1848*. Rio de Janeiro: Record, 2002. p. 405-443

FRANCO, Maria Sylvania de Carvalho. *Homens livres na ordem escravocrata*. 3 ed. São Paulo: Kairós, 1983.

MENEZES, José Newton Coelho. Saberes, Petrechos e escravos: oficiais mecânicos e senhores no corpo social das minas setecentistas. In.: PAIVA, Eduardo França; IVO, Isnara (orgs). *Escravidão, mestiçagens e histórias comparadas*. São Paulo: Annablume; belo Horizonte: PPGH-UFGM; Vitória da Conquista: Edunesb, 2008. (coleção Olhares). p. 211-219.

SCHWARTZ, Stuart B. **Segredos Internos**. Engenhos e Escravos na Sociedade Colonial. São Paulo: Cia. das Letras, 1988.

SILVA, Maciel Henrique. Servir de “portas a dentro”: pensando Recife e Salvador na segunda metade do século XIX. In.: PAIVA, Eduardo França; IVO, Isnara (orgs). *Escravidão, mestiçagens e histórias comparadas*. São Paulo: Annablume; Belo Horizonte: PPGH-UFMG; Vitória da Conquista: Edunesb, 2008. (coleção Olhares). p. 241-255

Fonte:

“Tratado proposto a Manuel Da Silva Ferreira pelos seus escravos durante o tempo em que se conservaram levantados (c. 1789) [Engenho de Santana, Recôncavo da Bahia, séc. XVIII]. In.: REIS, João José e SILVA, Eduardo. *Negociação e Conflito: A resistência negra no Brasil escravista*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

3. SOCIEDADE E TRABALHO NA ÉPOCA CONTEMPORÂNEA

FOUCAULT, Michel. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1992.

Disponível

em:

http://giliate.googlepages.com/Microfísica_do_Poder_FOUCAULT_Michel.pdf

HOBBSAWM, E.J. *Era dos Extremos: o breve século XX: 1914-1991*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

PERROT, Michelle. *Os Excluídos da História*. Rio de Janeiro, Paz e Terra. 1988

PERRY, Anderson. *Considerações sobre o Marxismo Ocidental*. Porto: Edições Afrontamento, 1976.

THOMPSON, Edward P. "Tempo, disciplina de trabalho e o capitalismo industrial". In: *Costumes em comum*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Fonte: O Manifesto Comunista

Disponível em: <http://www.ebooksbrasil.org/adobeebook/manifestocomunista.pdf>

4. DIDÁTICA DA HISTÓRIA

CARDOSO, Odilmar. Para uma definição de didática da História. In.: *Revista Brasileira de História*, Jun 2008, vol.28, no.55, p.153-170.

Também disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v28n55/a08v28n55.pdf>

MIRANDA, Sonia Regina. Nos fios da Memória: elos geracionais e lugares da História para além da sala de aula. In: *Cultura Escolar Migrações e Cidadania* (Actas do VII Congresso LUSOBRASILEIRO de História da Educação). junho 2008, Porto: Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação (Universidade do Porto)

Também disponível em:

http://web.lettras.up.pt/7clbheporto/trabalhos_finais/eixo1/IA1787.pdf

RÜSEN, J. *Razão histórica: teoria da história; os fundamentos da ciência histórica*. Brasília, DF: UNB, 2001.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira dos Santos; GARCIA, Tânia Maria F. Braga. A formação da consciência histórica de alunos e professores e o cotidiano em aulas de história. In.: Cad. Cedes, Campinas, vol. 25, n. 67, p. 297-308, set./dez. 2005.

Também disponível em : <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v25n67/a03v2567.pdf>

SEFFNER, Fernando. Teoria, Metodologia e Ensino de História. In: **Questões de Teoria e Metodologia de História**. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2000, p. 257-288.

TURINI, Leide Alvarenga. A crítica da história linear e da idéia de progresso: um diálogo com Walter Benjamin e Edward Thompson. In.: **Educação e Filosofia**, v.18, n. 35-36, jan-dez 2004. p. 93-125.

Também disponível em:

<http://www.seer.ufu.br/index.php/EducacaoFilosofia/article/viewFile/587/531>

5. TEORIA DA HISTÓRIA

BURKE, Peter. *A escrita da História*. São Paulo: Unesp, 1992.

DOSSE, François. *A história em migalhas*. São Paulo: Ensaio, 1994.

GINZBURG, C. *Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história*. São Paulo, Companhia das Letras, 1989

THOMPSON, E.P. *As peculiaridades dos ingleses e outros artigos*. Campinas: IFCH/Unicamp, 1995.

VAINFAS, R. 2002. *Os protagonistas anônimos da história: micro-história*. Rio de Janeiro: Campus, 2002.